Convocatória Sociedade Civil do MERCOSUL em Acessibilidade Audiovisual

BASES

IX Concurso Boas práticas

da Sociedade Civil do MERCOSUL

em Acessibilidade Audiovisual

"Nada sobre nós, sem nós"

Apresentação

A Reunião Especializada de Autoridades Cinematográficas e Audiovisuais do MERCOSUL (RECAM) é um organismo oficial do MERCOSUL que favorece a integração regional a partir do setor audiovisual[1]. É integrada pelas principais autoridades nacionais de Argentina, Brasil, Paraguai e Uruguai na temática. Seu programa de trabalho inclui as áreas de Formação, Coprodução, Patrimônio e Circulação. Desde 2015 incorpora a acessibilidade audiovisual como eixo transversal de suas atividades.

Assim como nas edições anteriores, o **IX Concurso Boas práticas da Sociedade Civil do MERCOSUL em Acessibilidade Audiovisual** é apresentado dentro do Plano de Acessibilidade Audiovisual da RECAM e busca conhecer, premiar e difundir experiências bem-sucedidas no contexto local, que possam se transformar em referências de ideias e experiências aplicáveis em âmbito regional.

Consideramos "boas práticas" aquelas ações que, por seus resultados transformadores, merecem ser reconhecidas, valorizadas e replicadas. Nesta área particular, podem ser destacadas ações que melhoram a qualidade de vida, a democratização da cultura e o acesso aos conteúdos audiovisuais da região para todas as pessoas com e sem discapacidades.

Este Concurso é alinhado às diretrizes da Convenção sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência e seu Protocolo Facultativo[2], assim como aos marcos legais e normativas nacionais que estão de acordo com a Convenção e orientam a implementação dos direitos.

[1] Res. GMC 49/2003 http://recam.org/_files/documents/gmc_creacionrecam.pdf
[2] http://www.un.org/disabilities/documents/convention/convoptprot-s.pdf

Objetivos

a) Promover a participação do terceiro setor na formulação de políticas públicas de acessibilidade.
b) Gerar um mapeamento e levantamento de ações realizadas na

região.

c) Facilitar a difusão de práticas entre os atores do MERCOSUL.

d) Valorizar as ações realizadas com resultados positivos na sociedade

e) Sensibilizar a sociedade no entendimento da deficiência como uma questão de direitos humanos.

Inscrição

A inscrição estará aberta até **30/11/2026** e pode ser realizada ao completar o formulário https://bit.ly/IXConcursoAARECAM em Espanhol ou Português. A inscrição implica aceitar as condições e a decisão do Jurado.

Serão aceitas inscrições somente de ações com base no MERCOSUL. O Concurso irá avaliar experiências relacionadas à Acessibilidade Audiovisual sem distinção de categorias, desde que sejam produzidas pela sociedade civil.

Premiação

O prêmio consiste em USD 1 mil e as experiências serão publicadas no

portal RECAM.

Júri

Será integrado por 1 representante de cada Estado Parte que irá eleger, por consenso, o vencedor.

O Concurso e a premiação acontecem no âmbito da Presidência Pro Tempore Uruguai.

As candidaturas serão avaliadas seguindo os seguintes critérios:

Pertinência	20%
Reconhecimento dos beneficiários	20%

Replicabilidade / efeito multiplicador	20%
Sustentabilidade	20%
Inovação	20%

FORMULÁRIO

I) IDENTIFICAÇÃO

TÍTULO DA AÇÃO

ORGANIZAÇÃO RESPONSÁVEL (Nome, Endereço e Descrição)

POSTULANTE (Nome, Endereço, Documento, Função e contato)

II) RESUMO DA ATIVIDADE

1) Origem da iniciativa e objetivos

2) Organizadores, apoios e recursos empregados

3) Descrição das atividades e resultados alcançados

4) Data e local de realização de cada edição

5) Beneficiários da experiência, alcance obtido.

III) POTENCIALIDADES

1) Quais foram os elementos diferenciais e inovações para que esta experiência possa ser considerada um exemplo de boas práticas em Acessibilidade Audiovisual?

2) Quando/como se repetiria e como poderá ser replicado na região?

3) Que aprendizado a experiência deixa na comunidade beneficiada, como se mensura e avalia esses resultados?

Consultas podem ser realizadas em accesibilidad@recam.org com cópia a setrecam@gmail.com