



MERCOSUR AUDIOVISUAL

Grandes avances en la integración del sector audiovisual del MERCOSUR

En el marco de importantes eventos regionales e internacionales del sector Audiovisual de Uruguay, el Programa MERCOSUR Audiovisual, con financiamiento de la Unión Europea y el MERCOSUR, realizó su tercer Taller Capacitación Pymes, además de presentar la Red de Salas del MERCOSUR y su Entidad Programadora Regional, con sede en Uruguay. El Taller Pymes dedicado a la distribución y promoción en multiplataformas, contó con la participación de una treintena de productores audiovisuales consolidados del MERCOSUR y de países asociados, que durante tres días compartieron la experiencia de profesionales destacados en la materia, viendo el potencial de las nuevas tecnologías para sus producciones. Frente a un auditorio colmado en la sala de conferencias del Teatro Solís, el cierre del Taller contó con la presencia de Robert Steinlechner, Encargado de Negocios y Jefe en funciones de la Delegación Comisión Europea en Uruguay y Paraguay, acompañado por Martín Papich, Director del Instituto Nacional de Cine y del Audiovisual y actual Secretario Ejecutivo de la RECAM junto a Guillermo Saura, Director del Programa MERCOSUR Audiovisual.

Para Martín Papich, “las actividades del Programa cumplieron ampliamente las expectativas de todos y logró ser un espacio de encuentro, aprendizaje y diálogo entre realizadores audiovisuales de la región, repercutiendo por la calidad de sus contenidos. El Secretario Ejecutivo de la RECAM remarcó además la importancia de continuar apoyando las diversas actividades del Programa aunando esfuerzos para lograr los objetivos.



El Director del Programa, Guillermo Saura, destacó la capacidad de gestión de la Entidad Ejecutora del Programa para poder concretar los compromisos asumidos con el apoyo constante de los países del MERCOSUR y de la UE, logrando

llegar a la fecha límite para poder celebrar contratos con financiación UE, con el 98% de eficacia en la aplicación de los fondos, sobre 1,5 millones de Euros otorgados por la Unión Europea. Por su parte Robert Steinlechner, Encargado de Negocios y Jefe en funciones de la Delegación Comisión Europea en Uruguay y Paraguay, remarcó los objetivos y desafíos comunes de los bloques para los próximos años y la búsqueda común de llegar a los ciudadanos con contenidos audiovisuales propios.



En el acto de cierre de esta semana dedicada al audiovisual se informó de la I Reunión Técnica EPR, con la participación de Autoridades del ICAU, RECAM, Contratistas y el Director del Programa, dando inicio al funcionamiento de la Entidad Programadora Regional del Programa MERCOSUR Audiovisual que tendrá su sede en Uruguay y que será la encargada de la nueva RED DE SALAS DEL MERCOSUR, dirigida a promover el cine de la región.

La participación del Programa MERCOSUR Audiovisual consiguió un alto impacto en el sector audiovisual presente, quienes se acercaron a fin de interiorizarse en el funcionamiento de este nuevo circuito de distribución y su deseo de ser parte. El Programa MERCOSUR Audiovisual forma parte de la Reunión Especializada de Autoridades Cinematográficas y Audiovisuales del MERCOSUR (RECAM), que es el órgano consultor del MERCOSUR en la temática cinematográfica y audiovisual, formada por las autoridades gubernamentales nacionales competentes en la materia. La Entidad Ejecutora del Programa es el Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA) de la Argentina. El financiamiento es de la Unión Europea y MERCOSUR.

Fotos: Manuel Larrosa